1. كَلِماتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَها: (كَلِماتٌ شائِعَةٌ)

أَنْ	لَمْ	لي	بِهِ	لَكَ	قَدْ
كَمْ	حينَ	كانَ	كُنْتُ	قَبْلَ	حَوْلَ
بَعْدَ	عِنْدَ	فَقَطْ	إلّا	كَأَنَّني	وَهْكَذا

2. ضَعْ في الْفَراغِ كَلِمَةً مُناسِبَةً مِنَ الْكَلِماتِ السّابِقَةِ؛ لِيَكْتَمِلَ المَعْنى في الجُمَلِ الآتِيَةِ:

أ. اشْتَرَيْتُ فُسْتانًا واحِدًا ....فَقَطْ....

ب. ما قَرَأْتُ ....إلّا.... ثَلاثَةَ كُتُبٍ.

ج. ....كانَ.... الفِلْمُ مُمْتِعًا.

د. زُرْتُ مَحَلَّ الأَلْعابِ ....بَعْدَ.... العيدِ.

3. هاتِ مُفْرَدَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ، ثُمَّ ضَعْ واحِدَةً مِنْها في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ:

أ. مَحَلّاتٌ: ....محل.... حَقائِبُ: ....حقيبة....

ب. مُفاجَآتٌ: ....مفاجأةٌ.... مُناسَباتٌ: ....مناسبةٌ....

ج. الْجُمْلَةُ: ....قدمت المحلات مفاجآت عديدة قبل العيد .

4. قَلِّبْ حُروفَ الكَلِمَةِ الآتِيَةِ: (مَعاطِف) وَانْظُرْ كَمْ كَلِمَةً جَديدَةً تَسْتَطيعُ أَنْ تُكَوِّنَ:

مِثالٌ: (قُبَّعات) (قَبَعَ- قابِعٌ - بُقَعٌ - عَقِبَ - عَبَقَ - عُقابٌ - تَعِبَ - تَبِعَ - عَتَبٌ - باعَ - عابَ)

(مَعاطِف) (....عاطف.... - ....عطف.... - ....طمع.... - ....معطف....)

فطم اعطف

1. اِخْتَرِ الإجابَةَ الصَّحيحَةَ:

أ. عِنْدَما انْقَضى فَصْلُ الشِّتاءِ، وَدَّعَتِ البَطَلَةُ مِعْطَفَها القِرْمِزِيَّ كَأَنَّها تُوَدِّعُ:

- أَبًا عطوفًا — صديقًا عزيزًا — قريبًا حبيبًا

ب. قالَتِ البَطَلَةُ: "حينَ رَآني والِدي أَشْفَقَ عَلى مَظْهَري"، تَدُلُّ العِبارَةُ عَلى:

- غَضَبِ الوالِدِ مِنَ ابْنَتِهِ — مَحَبَّةِ الوالِدِ لِابْنَتِهِ — تَعَجُّبِ الوالِدِ مِنَ ابْنَتِهِ

ج. الشَّرْطُ الَّذي وَضَعَتْهُ البَطَلَةُ لِشِراءِ مِعْطَفٍ جَديدٍ هُوَ أَنْ يُطابِقَ مِعْطَفَها القِرْمِزِيَّ في:

- اللَّوْنِ وَالشَّكْلِ — السِّعْرِ وَالتَّكْلُفَةِ — المَقاسِ وَالاتِّساعِ

د. عِنْدَما ذَهَبَتِ البَطَلَةُ مَعَ أُمِّها لِشِراءِ مِعْطَفٍ جَديدٍ:

- اشْتَرَتْ أَكْثَرَ مِنْ مِعْطَفٍ — رَفَضَتْ تَجْرِبَةَ أَيِّ مِعْطَفٍ — اسْتَبْدَلَتْ مِعْطَفًا جَديدًا بِالقَديمِ

هـ. "وَكَمْ كانَتْ سَعادَتي كَبيرَةً وَأَنا أُشاهِدُهُمْ وَهُمْ يَرْتَدونَ تَصاميمي بِزَهْوٍ وَافْتِخارٍ"

العَلاقَةُ بَيْنَ ما تَحْتَهُ خَطٌّ تُشْبِهُ العَلاقَةَ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ:

- القَضاءِ/ الفَضاءِ — الخاصَّةِ/ العامَّةِ — السُّخْرِيَةِ/ الاسْتِهْزاءِ

و. " لي مَحَلٌّ يَقْصِدُني فيهِ النّاسُ مِنْ جَميعِ أَنْحاءِ العالَمِ." مَعْنى يَقْصِدُني:

- يَقْتَصِدونَ في الإِنْفاقِ — يَتَوَجَّهونَ إِلَيَّ — يَمْدَحونَني بِقَصائِدِ شِعْرٍ

2. اِسْتَخْدِمِ التَّعْبيرَ الآتِيَ في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ: " كَمْ كانَتْ سَعادَتي كَبيرَةً."

كم كانت سعادتي كبيرة بعودة أبي من السفر .

3. كانَتْ بَطَلَةُ القِصَّةِ واثِقَةً مِنْ نَفْسِها، عُدْ إلى القِصَّةِ، واكْتُبْ دَليلَيْنِ عَلى ذلِكَ.

رسمت تصاميم جديدة لمعطفها و ابتكرت تصاميم لصديقتها و التلاميذ .

درست و اجتهدت حتى أصبحت مصممة مشهورة تمتلك مشغلاً يحمل اسماً خاصاً بها .

4. فَكِّرْ في أَسْبابِ تَمَسُّكِ البَطَلَةِ بِمِعْطَفِها القِرْمِزِيِّ، وَاكْتُبْ سَبَبَيْنِ لِذلِكَ.

1- لأنه معطف جميل 2- يشعرها بالدفء و الراحة

1. اخْتَرْ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ الإجابَةَ الصَّحيحَةَ لِما تَحْتَهُ خَطٌّ:

أ. لا أَعْلَمُ سِرَّ ما حَدَثَ، لكِنّي في ذلِكَ العامِ تَلَقَّيْتُ طَلَباتٍ مُماثِلَةً" مَعْناها:

(جادَّةً - مُشابِهَةً - كَثيرَةً)

ب. التَّلاميذُ الَّذينَ سَخِروا مِنّي تَوَقَّفوا عَنِ انْتِقادِ مَلابِسي، وَأَخَذوا يُثْنونَ عَلَيْها" ضِدُّها:

(يَذُمّونَها - يَمْدَحونَها - يُقَلِّدونَها)

ج. حَرَصْتُ خِلالَ سَنَواتٍ عَلى تَطْويرِ هِوايَتي وَدَعْمِها بِالخِبْرَةِ وَالمُمارَسَةِ. مَعْناها:

(تَخْصيصِها - تَنْشِئَتِها - تَقْوِيَتِها)

د. "الحَمْدُ لله " أَقولُها، فَيَمْتَلِئُ قَلْبي سَعادَةً وَامْتِنانًا. ضِدُّها:

(حُزْنًا وَأَلَمًا - جُحودًا وَنُكْرانًا - صَبْرًا وَتَحَمُّلًا)

2. ضَعِ الكَلِماتِ أَوِ التَّراكيبَ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِكَ:

أ. أَحْكَمْتُ: أحكمتُ إغلاق حقيبتي .

ب. بِعْثَة دِراسِيّة: حصلتُ على بعثة دراسية لدراسة الفضاء .

ج. أَكْثَرُ أَناقَةً: عليك ارتداء ملابس أكثر أناقة في العيد .

3. اكْتُبْ مُعَبِّرًا عَنِ الحَدَثِ الَّذي أَثَّرَ فيكَ مِنَ القِصَّةِ، ثُمَّ اقْرَأْ ما كَتَبْتَهُ عَلى أَحَدِ أَفْرادِ أُسْرَتِكَ.

حرص الفتاة على تطوير هوايتها و دعمها بالممارسة و الخبرة ، و التحاقها بمعهد خاص بتصميم الملابس .

4. تَخَيَّلْ ما الَّذي يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ إذا اسْتَسْلَمَتِ البَطَلَةُ لاسْتِهْزاءِ زَميلاتِها، وَشَعَرَتْ بِالإِحْباطِ؟

اكْتُبْ ما تَخَيَّلْتَهُ هُنا:

ستشعر دائماً بعدم الثقة بالنفس و لن تحقق شيئًا من أحلامها .

5. انْسَخِ الْقِطْعَةَ الآتِيَةَ بِأَجْمَلِ خَطٍّ تَسْتَطيعُهُ.

"بَدَأَتْ شَمْسُ الرَّبيعِ تَنْشُرُ دِفْئَها فِي السَّماءِ، شَعَرْتُ بِالحُزْنِ يَتَسَلَّلُ إِلَى قَلْبي وَأَنا أَضَعُ مِعْطَفي القِرْمِزِيَّ فِي الدّولابِ."

في الصَّفِّ

رِحْلَتي مَعَ كَلِمَةِ: (يَتَسَلَّلُ)

1. الكَلِماتُ الآتِيَةُ تَشْتَرِكُ مَعَ كَلِمَةِ: "يَتَسَلَّلُ" في جَذْرِها اللُّغَوِيِّ (سَ لَ لَ)، ابْحَثْ عَنْ مَعْنى كُلِّ كَلِمَةٍ في أَيِّ مُعْجَم لُغَوِيٍّ، وَسَجِّلْهُ أَمامَها:

- تَسَلَّلَ: خرج أو دخل خفية
- انْسَلَّ: خرج خفية
- اسْتَلَّ: خرج برفق

2. اِخْتَرْ كَلِمَةً مِنَ الكَلِماتِ السّابِقَةِ، وَضَعْها في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ.

انسل اللص من وسط الزحام .

3. في مُبارَياتِ كُرَةِ القَدَمِ يُسْتَخْدَمُ مُصْطَلَحُ "تَسَلُّلٌ" ، ابْحَثْ عَنْ شَرْحِ هذا المُصْطَلَحِ الرِّياضِيِّ، ثُمَّ بَيِّنْ ما العَلاقَةُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَعْنى الكَلِمَةِ اللُّغَوِيِّ.

علاقة ترادف بينهما ، فتسلل في كرة القدم تعني : استلام اللاعب الكرة أثناء تخفيه عن المدافعين ، و تسلل لغوياً تعني الدخول و الخروج خفية .

4. اِقْرَأْ كُلَّ جُمْلَتَيْنِ مُتَقابِلَتَيْنِ، ثُمَّ اكْتُبِ الفَرْقَ بَيْنَ المَعْنى الحَقيقِيِّ في الأولى، وَالمَعْنى المَجازِيِّ في الثّانِيَةِ:

غَمَرَتِ الأَمْطارُ الغُرْفَةَ بِالمِياهِ.	غَمَرَتِ السَّعادَةُ قَلْبي لِنَجاحِ أَخي.
نزل المطر بغزارة	شعرتُ بسعادة كبيرة
يَنْهَمِرُ ماءُ الشَّلّالِ بِقُوَّةٍ مِنْ أَعْلى الجَبَلِ.	تَنْهَمِرُ الأَفْكارُ عَلى رَأْسي بِلا تَوَقُّفٍ
ينزل بقوة و شدة	تأتي الأفكار و تكثر و تتنوع
يُنْذِرُ المُعَلِّمُ الطّالِبَ المُهْمِلَ.	يُنْذِرُ وَجْهُ الرَّجُلِ بِغَضَبٍ شَديدٍ.
يحذر و ينبه	يدل على شدة غضبه

أَقْسامُ الفِعْلِ

1. اِخْتَرِ الفِعْلَ المُناسِبَ مِنْ بَيْنِ مَجْموعَةِ الأَفْعالِ الآتِيَةِ؛ لِإِكْمالِ الجُمَلِ التّالِيَةِ:

(يُلقي- تُتْقِنَ-نَشْعُرُ- تُدْرِكُ- تعلَّقَ- تَحَقَّقَتِ)

أ. عِنْدَما تَصْنَعُ خَيْرًا، عَلَيْكَ أَنْ ...... تُتْقِنَ ...... صُنْعَهُ.

ب. أَتْقِنْ عَمَلَكَ ...... تُدْرِكْ ...... أَمَلَكَ.

ج. الصّانِعُ المُهْمِلُ ...... يُلقي ...... اللَّوْمَ عَلى أَدَواتِهِ.

د. إِنَّنا ...... نَشْعُرُ ...... بِالرّاحَةِ حينَ نَعْمَلُ بِإِخْلاصٍ.

ه. مَتى ...... تحقّقت ...... الإِرادَةُ تَحَقَّقَ النَّجاحُ.

و. مَنْ ...... تعلّق ...... الأَمَلَ أَجَّلَ العَمَلَ.

2. عُدْ إِلى نَصِّ (الأَزْياءُ حَوْلَ العالَمِ) في كِتابِ الطّالِبِ، وَانْقُلْ ما تَجِدُهُ مِنْ أَفْعالٍ هُنا: (اِخْتَرِ الأَفْعالَ فَقَطْ، وَاتْرُكِ الأَسْماءَ وَالتَّراكيبَ)

يَنْتَشِرُ	يَفْقِدُ	تَوَقَّفَت
يَخْتَلِفُ	تَرْتَدي	تُحَدِّدُ

3. اِخْتَرْ فِعْلًا مِنَ الأَفْعالِ السّابِقَةِ، وَضَعْهُ في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ:

ترتدي أمي زياً تقليديًا جميلاً.

4. اِنْسَخِ الْقِطْعَةَ الآتِيَةَ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ (أَوْ كَما تُحِبُّ)

- اِنْسَخْ بِأَجْمَلِ خَطٍّ تَسْتَطيعُهُ.

"باتَ عَلِيٌّ لَيْلَتَهُ عَلى سَطْحِ الْقَمَرِ، وحينَ أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ، رَفَعَ الْمِرْساةَ، وباشَرَ رِحْلَةَ الْعَوْدَةِ سَعيدًا."

....

....

أَقْسامُ الفِعْلِ

1. ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الإِجابَةِ الصَّحيحَةِ فيما يَأْتي :

- الفِعْلُ في قَوْلِهِ تَعالى: "لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ"

أ. ماضٍ (محاطة بإطار) ب. مُضارِعٌ ج. أَمْرٌ

- الفِعْلُ في العِبارَةِ الآتِيَةِ "اعْلَموا أَنَّ حَوائِجَ النّاسِ إِلَيْكُمْ مِنْ نِعَمِ اللهِ عَلَيْكُمْ."

أ. ماضٍ ب. مُضارِعٌ ج. أَمْرٌ (محاطة بإطار)

- الفِعْلُ المُناسِبُ لِمَلْءِ الفَراغِ في جُمْلَةِ: (............إِلى أَخيكَ أَنْ يَكْتُبَ الرِّسالَةَ) هُوَ:

أ. اُطْلُبْ (محاطة بإطار) ب. يُطالِبُ ج. طالِبْ

2. حَوِّلِ الأَفْعالَ الماضِيَةَ في الجُمَلِ الآتِيَةِ إِلى أَفْعالٍ مُضارِعَةٍ:

أ. مَنَعَهُ التَّفْكيرُ في المُشْكِلَةِ مِنَ النَّوْمِ.

يمنعه التفكير فى المشكلة من النوم .

ب. حَفِظَ أَحْمَدُ قَصيدَةً جَميلَةً.

يحفظ أحمد قصيدة جميلة .

ج. ساعَدَتْ ريما أُخْتَها في تَرْتيبِ غُرْفَتِها.

تُساعد ريما أختها في ترتيب غُرفتها .

3. اِخْتَرْ مِنْ تَراكيبِ السَّطْرِ الثّاني ما يُكَوِّنُ مَعَ أَفْعالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ جُمَلًا فِعْلِيَّةً صَحيحَةً، ثُمَّ اُكْتُبْها:

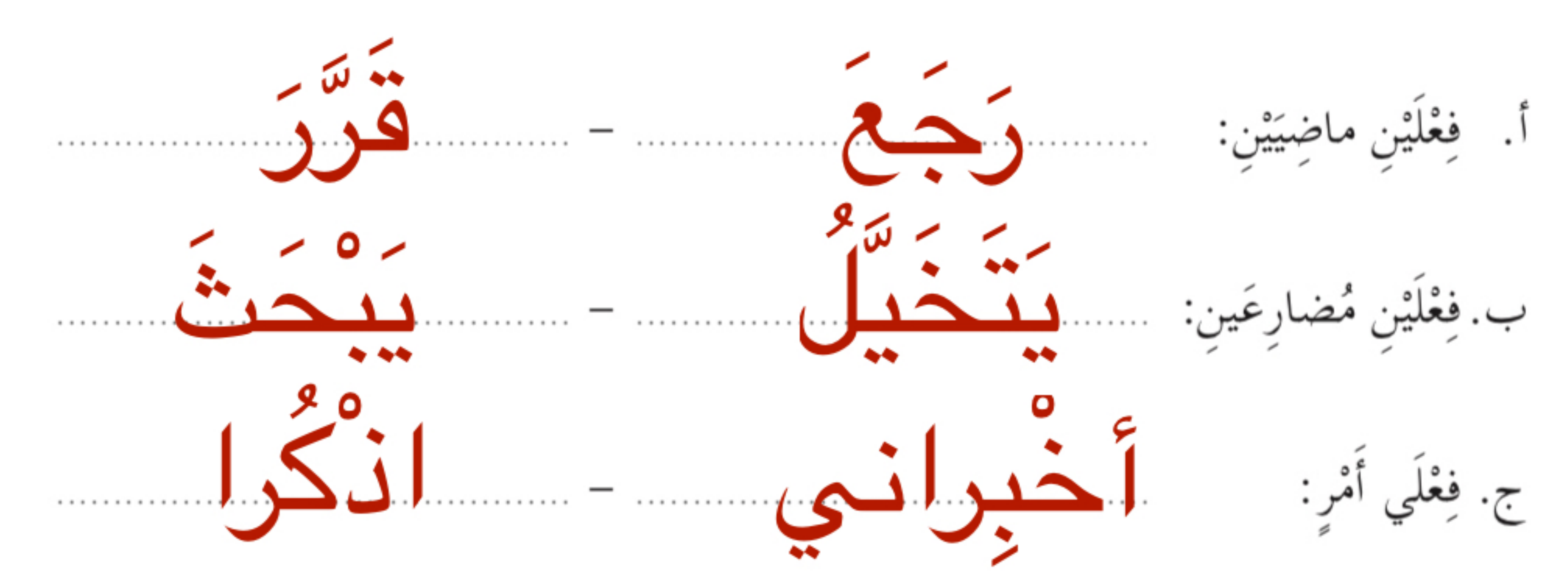
– أَشْرَقَت – نَزَلَ – أَهْدَيْتُ – يَحْرِصُ –المَطَرُ بِفَضْلِ اللهِ.
– الطّالِبُ عَلى صَلاتِهِ. – الشَّمْسُ في الصَّباحِ. – وَرْدَةً جَميلَةً لِأُمّي.

أ. أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ في الصَّباحِ .
ب. نَزَلَ المَطَرُ بِفَضْلِ اللهِ
ج. أَهْدَيْتُ وَرْدَةً جَميلَةً لِأُمّي
د. يَحْرِصُ الطّالِبُ على صَلاتِهِ

أَقْسامُ الفِعْلِ

1. اِسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ الآتِيَةِ ما يَلي:

"رَجَعَ عَلِيٌّ إلى الْبَيْتِ وهُو يَتَخَيَّلُ كَيْفَ سَتَبْدو الْقَرْيَةُ إنْ عادَتْ إلى سابِقِ عَهْدِها، وقَرَّرَ أَنْ يَبْحَثَ عَنِ السَّبَبِ الَّذي جَعَلَها تُصْبِحُ بِهذِهِ الْكَآبَةِ والْإهْمالِ....فَقالَ لِوالِدَيْهِ: أَخْبِراني عَنْ سَبَبِ تَغَيُّرِ الْقَرْيَةِ، واذْكُرا كُلَّ شَيْءٍ بِالتَّفْصيلِ."

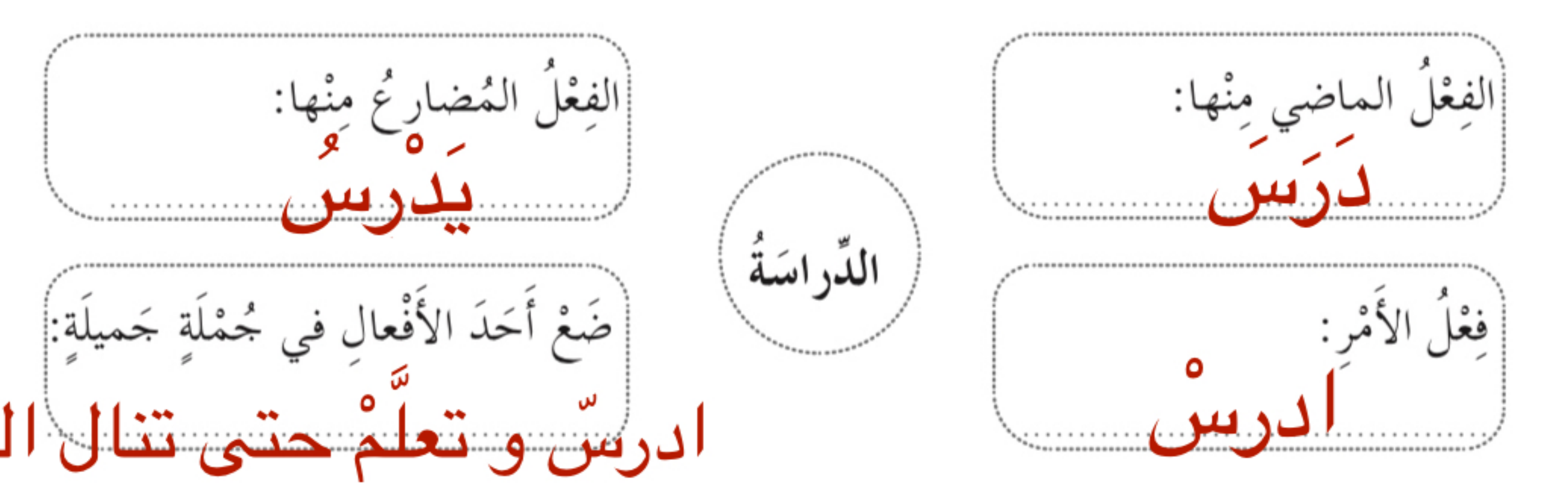


أ. فِعْلَيْنِ ماضِيَيْنِ: رَجَعَ - قَرَّرَ

ب. فِعْلَيْنِ مُضارِعَيْنِ: يَتَخَيَّلُ - يَبْحَثَ

ج. فِعْلَي أَمْرٍ: أَخْبِراني - اذْكُرا

2. أَكْمِلِ الشَّكْلَ الآتِيَ بِالمَطْلوبِ:



الدِّراسَةُ

الفِعْلُ الماضي مِنْها: دَرَسَ

الفِعْلُ المُضارِعُ مِنْها: يَدْرُسُ

فِعْلُ الأَمْرِ: ادرسْ

ضَعْ أَحَدَ الأَفْعالِ في جُمْلَةٍ جَميلَةٍ: ادرسْ و تعلَّمْ حتى تنال النجاح .